

**Утверждаю:**  
**Директор МАУ ДО**  
**«Детская музыкальная школа №1»**  
\_\_\_\_\_ **Л.И.Касаткин**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении ежегодного открытого конкурса юных исполнителей в МАУ ДО «Детской музыкальной школе №1» г. Перми**

### **«ВОЛШЕБНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ – 2018г.»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении школьного конкурса «Волшебные инструменты» (далее – Конкурс) раскрывает цели и задачи Конкурса, условия участия, программные требования и критерии оценки, порядок проведения Конкурса, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Учредителем конкурса «Волшебные инструменты», является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа №1 (далее – Учредитель).

**1.3. Организатором Конкурса «Волшебные инструменты» выступают струнное и народное отделения.**

1.4. Основные обязанности Организатора Конкурса:

- создание и утверждение состава организационного комитета конкурса (далее – оргкомитет);
- осуществление контроля и организации в проведении конкурса;
- разработка и утверждение настоящего положения, плана мероприятий по подготовке программы проведения Конкурса; создание и утверждение символики конкурса;
- формирование состава жюри конкурса.

1.5. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- разрабатывает план и программу мероприятий Конкурса, представляет их на утверждение Организатору;

- формирует состав жюри Конкурса и представляет его на утверждение Организатору.

1.6. Настоящее положение представляется Организатором, для ознакомления, всем преподавателям струнного и народного отделений в МАУ ДО «Детской музыкальной школе №1» г. Перми, для участия в конкурсе «Волшебные инструменты».

## **2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс нацелен на сохранение и развитие традиций воспитания и обучения юных музыкантов в системе дополнительного образования.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- формирование творческой личности, обогащение внутреннего мира и раскрытие творческого потенциала у учащихся струнно-смычкового и народного отделений;
- выявление ярких талантов и совершенствование основных навыков музыкального исполнения на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель) и струнно-щипковых инструментах (домра, гитара);
- воспитание художественного вкуса и формирование сценического опыта юных исполнителей;
- создание условий для самореализации, обмена опытом и творческого общения учащихся и преподавателей.

## **3. Сроки и место проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в установленные сроки (март-апрель), в I тур. Прослушивания проходят в аудиториях МАУ ДО «Детской музыкальной школы №1» г. Перми, по сменам.

Конкурсные выступления проводятся в зале МАУ ДО «Детской музыкальной школы №1» г. Пермь.

## **4. Условия участия в Конкурсе**

4.1. В Конкурсе принимают участие только учащиеся струнного и народного отделений МАУ ДО «Детской музыкальной школы №1» г. Перми.

4.2. Конкурс проводится по классам: со II по IV.

## **5. Номинации Конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) струнно-смычковые инструменты (скрипка, виолончель);
- 2) струнно-щипковые инструменты (домра, гитара)

## **6. Программные требования и критерии оценки**

6.1. Программные требования:

Участники конкурса исполняют одно произведение крупной формы: вариации, сонаты, концертино, часть концертов, сонат, сюит (по программе класса. Продолжительность выступления: не более 7 минут.

6.2. Критерии оценки.

Жюри оценивает:

- профессиональное и грамотное исполнение произведений (качество интонации, технику исполнения, владение штрихами);
- яркое и эмоциональное раскрытие художественных образов;
- композиционную целостность произведений;
- креативность в подборе конкурсного репертуара;
- исполнительское мастерство и сценическую выдержку участников конкурса.

## **7. Жюри конкурса**

7.1. Жюри Конкурса формируется из преподавателей струнного и народного отделений.

7.2. Работу жюри возглавляют председатели жюри Конкурса - Смагина О.В. (зав. струнным отделением) и Прокопова Т.В (зав. народным отделением)

7.3. Определение победителей осуществляет жюри Конкурса по каждому классу, по итогам прослушивания.

7.4. Жюри осуществляет оценку результатов выступления посредством обсуждения каждой кандидатуры.

7.5. Жюри оценивает: профессиональное и грамотное исполнение произведений, яркое и эмоциональное раскрытие художественных образов,

композиционную целостность произведений, креативность в подборе конкурсного репертуара, исполнительское мастерство и сценическую выдержку участников конкурса.

Места присуждаются по оценкам: «5» - I место, «5-» - II место, «4+» - III место.

7.6. Победители рекомендуются для участия в концертах и проектах городского и краевого уровней.

## **8. Награждение победителей Конкурса**

8.1. Победители Конкурса, занявшие 1,2 и 3 места в каждой номинации, награждаются: дипломами I, II, III степени и поощрительными призами.

8.2. Жюри имеет право по своему усмотрению:

- присуждать не все награды;
- делить награды.

8.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## **9. Порядок проведения Конкурса**

9.1. Преподаватели струнного и народного отделений образовательного учреждения МАУ ДО «ДМШ №1, г. Перми, учащиеся которых изъявили желание принять участие в Конкурсе, предоставляют Организатору заявки на участие, по форме согласно приложению №1 (к настоящему Положению), **не позднее 27 февраля 2018г.**

9.2. Заявки принимаются Организатором конкурса.

9.3. Конкурсные выступления проводятся публично.

9.5. Начало конкурсных прослушиваний:

- март-апрель;
- время выступлений: по сменам (утро, вечер).

## **10. Финансовые условия конкурса**

10.1 Школьный конкурс «Волшебные инструменты» проводится за счет организатора.

Приложение 1

## ЗАЯВКА

на участие в ежегодном открытом конкурсе юных исполнителей  
«Волшебные инструменты»

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Отделение \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, телефон \_\_\_\_\_

Программа: автор, название музыкального произведения (просьба указать хронометраж):

1. \_\_\_\_\_

**Преподаватель**

\_\_\_\_\_  
**(подпись)**